

REPORTAJE

# SEÑA DE IDENTIDAD

Un diseñador de Torrent pinta los cascos de las principales estrellas del automovilismo

**Pedro Pelagio**, Valencia. Además de ser uno de los principales elementos de seguridad, el casco es la identidad del piloto y durante la carrera la única forma de poder identificarlo cuando son varios los que militan en el mismo equipo.

Los diseños y colores empleados en cada uno de ellos garantizan a sus propietarios su inconfundible identificación. El transcurso de los tiempos hace que estos diseños evolucionen, pero siempre manteniendo sus colores y formas.

Muy pocos podrían imaginar que este artesanal trabajo se realiza en nuestra comunidad. Rafael García-Cano cuenta con un estudio en Torrent, Aerodiseño,

desde donde se encarga de la imagen de sus clientes. No son pocos los deportistas valencianos que lucen los diseños de Rafa desde hace más de una década, entre los primeros que solicitaron sus servicios figura el expiloto de Fórmula 1 Adrián Campos, en la actualidad el artista se encarga de decorar los cascos que lucen todos los pilotos que pasan por la escuadra del alcireño como Marc Gené, Antonio García, Adrián Vallés o los hermanos Portéiro o Barba.

Pero han sido los trabajos realizados a Fernando Alonso o Carlos Sainz los que le han dado fama y notoriedad a García-Cano. Pese a todo, él mismo nos confiesa que la mayor parte de su trabajo va



PEDRO PELAGIO

**EL CREAADOR.** El valenciano Rafael García-Cano diseña y pinta desde Torrent,

destinado a pilotos mucho más modestos que los últimos citados, como son los que por su corta edad se encuentran participando en la disciplina del karting, como pueden ser los jovencísimos Roberto Merhi o Manuel Sáez-Merino.

### La corona de Alonso

Rafa García-Cano, nos confesó algunos detalles referente a las solicitudes del asturiano. Fernando suele encargar unos 40 cascos, de ellos poco más de una veintena son los que utiliza en sus reuniones entre jornadas de entrenamientos y carreras, mientras que el resto son destinados a regalos y compromisos, pero al diferencia entre unidades es inexistente.

Son numerosos los aficionados que contactan con Rafa para solicitarle una copia del casco que luce Fernando Alonso, pero la exclusividad esta garantizada por fortuna para el piloto.

El precio medio de este artesanal trabajo oscila entre 200 y 400 euros según la dificultad del trabajo. Se aconseja recurrir a un profesional si se decide personalizar su imagen, y si queremos conocer más de cerca los trabajos de Aerodiseño podemos visitar su web [www.aerodiseño.com](http://www.aerodiseño.com), o llamando al teléfono 961581086, aunque debemos advertir que Rafa cuenta con una larga lista de encargos.





#### El proceso:

- 1- Se parte desde un casco totalmente blanco, en el que se marcan los límites.
- 2- Se aplica el primer color, de más claro a más oscuro, con pintura acrílica de carrocería aplicada.
- 3- Se protegen los primeros colores, una vez secados, para aplicar el resto. En las grandes superficies se aplican con pistola de pintar.
- 4- Una vez secados, son retiradas las cintas protectoras, con lo que se deja ver a grandes rasgos el diseño realizado.
- 5- Retoques, con un aerógrafo el artista pintará los detalles y aplicará los adhesivos de los patrocinadores realizados en vinilo.
- 6- Por último, el casco es barnizado para darle protección y brillo con un espectacular resultado.

AL DETALLE